موسوعة شاملة تحقق لك الدرجة النهائية

ملف خاص

بشرح أنماط التعبير المختلفة

وتطبيقات مجاب عنها

طبقاً للورقة الامتحانية الحديثة

مع خالص الدعاء بالتفوق والنجاح

رضا الفاروق

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

علامات الترقيم

أولاً: مواضع الفاصلة (،):

١ **بين الجمل التامة والتي يتكون من مجموعها كلام تام الفَائدة في معنى معين، مثل:**

- إنَّ محمدًا طالبٌ مُهذبٌ، لا يؤذي أحدًا، ولا يَكْذِب في كلامه، ولا يُقصر في دُروسه.

٢ **بين أنواع الشيء وأقسامه، مثل:**

- المخلوقات الأرضية أربعة أنواع رئيسة: الإنسان، والحيوان، والنبات، والجماد.

٣ **بعد لفظ المنادى المتصل، مثل:**

- يا أحمد، اجتهد في دروسك. • أي بني، اعلم أنَّ الجِدَّ باب النجاح.

٤ **قبل جملة النعت، مثل:**

- قرأت كتابًا، موضوعه سهل. • زرت رجلًا، ثيابه رَثَّة.

٥ **بعد كلمة أو عبارة تُمهِّد لجملة رئيسة، مثل:**

- أخيرًا، وصل المُحاضر ..... • حقًا، إنَّ الصلاة نور.
- طبعًا، إذا أُسْنِدتِ الأمور إلى غير أصحابها، .....

٦ **بعد حروف الجواب وهي: (نعم، لا، كلَّا، بلى)، مثل:**

- هل أجبت عن أسئلة التقويم الذاتي كلها؟
  - نعم، إلا السؤال الأخير
  - لا، أجبت بعضها فقط.

٧ **بعد كلمات التعجب في بداية الجملة، مثل:**

- عجبًا، كيف تأخرت! • آه، ما أشدَّ الفراق!

ثانيًا: مواضع الفاصلة المنقوطة (؛)

ملحوظة مهمة

الفاصلة، والفاصلة المنقوطة: تكتب ملاصقة للكلمة التي تسبقها، ومواضعها:

١ **حينما تكون الجملة الثانية تعليل للجملة الأولى، مثل:**

- لم يحرز أخوك ما كان يطمع فيه من درجات عالية؛ لأنه لم يتأن في الإجابة.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ثالثًا: مواضع النقطة (.):

ملحوظة مهمة

النقطة: تكتب ملاصقة للكلمة التي تسبقها، ومواضعها:

١ **بعد نهاية الجمل التامة المعنى، ولا كلام بعدها، ولا تحمل معنى التعجب أو الاستفهام، مثل:**

- خير الكلام ما قلَّ ودلَّ، ولم يُطْلْ فيملْ. • آمنت بالله. • الحديقة واسعة.

٢ **بعد نهاية الجمل التي تمَّ معناها؛ حيث يُلاحظ أنَّ الجملة التالية تتناول معنى جديدًا أو إعرابًا مستقلًا، مثل:**

- طلع الصباح. آمل أنْ يكون هذا النهار مباركًا. • مَنْ نقلَ إليك نقلَ عنك. رضا الناس غاية لا تُدْرك.

٣ **توضع نقطة في نهاية كل فقرة، مثل:**

- «**المُعَلَّقات**: قصائد مُختارة من أجود الشعر الجاهلي، وتُسمى المُطوَّلات والمُذهَّبات، وقد ذكر ابن عبد ربه: «أنَّ العرب قد كتبتها بماء الذهب، وعلقتها على الكعبة».

رابعًا: مواضع النقطتان الرأسيتان (:):

ملحوظة مهمة

النقطتان الرأسيتان أو المتعامدتان: تكتب ملاصقة للكلمة التي تسبقها، ومواضعها:

١ **بعد القول أو فعل يماثل معنى القول، مثل: (حَكَى، حَدَّثَ، أخبَرَ، سألَ، أجابَ، روَى، تكلَّمَ، ...)، مثل: قال أحد الحُكماء: «العلم أكثر من أن يُؤتى، فتخيَّرْ من كل شيء أحسنه».**

- **سألته:** «مِن أين لك هذا؟ فأجاب: مِن أبي». • **سمعت صوتًا يُنادي:** «يا أهل المروءة، ساعدوني».

٢ **بين الشيء وأنواعه، وأقسامه، مثل:**

- **أيام الدهر ثلاثة:** «يوم مَضى لا يعود إليك، ويوم أنت فيه لا يدوم عليك، ويوم مُستَقبل لا تدري ما حاله».

٣ **بين الكلام المُجمل، والكلام الذي يتلوه (يتبعه)، مثل:**

- «إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من **ثلاث**: صدقة جارية، أو علم يُنْتَفع به، أو ولد صالح يدعو له».

٤ **قبل شرح المَعاني والمُفردات والعبارات، مثل:**

- **الإيمانُ:** هو أن تؤمن بالله، وملائكته، وكُتبه، ورُسله، واليوم الآخر.

٥ **قبل الكلام المُقتبس، مثل:**

- **من الأقوال المأثورة:** «عند الشدائد يُعرفُ الإخوانُ».
- **من أمثال العرب:** «الدهر يومان: يوم لك، ويوم عليك».

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

خامسًا علامة الاعتراض (- .... -)

١ تستعمل في الجمل الاعتراضية للدعاء، مثل:

- كان عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - نموذجًا للعدل.
- اعلم-وفقك الله- أنَّ الله لا يضيع أجر مَن أحسن عملًا.

٢ تستعمل في الجمل الاعتراضية للاحتراس، مثل:

- كنت جالسًا في فناء الدار فسمعت -ولم أتجسس- مشاجرة بين جاري وزوجته.

سادسًا علامة الاستفهام (؟):

١ توضع بعد الجملة الاستفهامية؛ سواء أكانت أداة الاستفهام مذكورة في الجملة أم محذوفة، مثل: (متى موعد السفر؟ - ترى المنكر ولا تُغيِّره؟ أي أترى...؟)

سابعًا: مواضع علامة التعجُّب (التأثر) (!):

١ نهاية أسلوب التعجب، مثل: (ما أجمل الحق! - لله دره شاعرًا!)

٢ في الفرح، مثل: (يا بشراي! – وا فرحتاه!)

٣ في التحسر والحزن والتأسف، مثل: (وا حسرتاه! .. وا مصيبتاه! .. وا أسفاه!)

٤ في الاستغاثة، مثل: (وا معتصماه! - اللّهُمَّ رحماك بنا!)

٥ في النداء التعجبي، مثل: يا لجمال الخضرة فوق الربا!

٦ في الدعاء، مثل: (ربي وفقني! – اللّهُمَّ ارزقنا...!- تبًا لك أيها الخائن!)

٧ في الترجي، مثل: لعل الله يرحمنا!

٨ في التمني، مثل: ليت الليل ينجلي!

٩ في أسلوبي المدح والذم، مثل: (نعم الرجل الوفي! - حبذا الكريم! - بئس شرابًا الخمر!)

١٠ في أسلوبي الإغراء والتحذير، مثل: (إياك والكذب! - الصلاة الصلاة حتى تسعد!).

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ثامنًا: نقـــــط الحـــــذف (...)

١ تُوضـــع للـــدلالة علـــى الإيجـــاز والاختصـــار، مثـــل:

- قرأت روايات نجيب محفوظ كلها: «خان الخليلي، والسكرية، واللص والكلاب، ...».

٢ تُوضـــع عوضًـــا عـــن الكـــلام الـــذي يُستقبـــح ذكـــره، مثـــل:

- «شخصان يتبادلان الشتائم، فقال الأول: ....، وقال الثاني: ...».

تاسعًا: علامـــة التنصـــيص (« »)

١ يوضـــع بينهـــا عبـــارات منقـــولة من كـــلام القرآن أو الحديث أو كلام الآخرين، مثل:

- قال تعالى: «قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللهِ آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا».
- جاء في الحديث: «إذا لم تستح فاصنع ما شئت».
- قال العقاد: «التواضع نفاق مرذول إذا ابتغيت به الثناء».
- قال والدي: «خيرٌ لك أنْ تلتزم الصمت».

أنماط وأشكال التعبير الوظيفي في ضوء نواتج التعلُّم

أولاً: البرقيـــــــــــــــة:

١ تعريفها: رسالة تُرسل من شخص لآخر تتناول خبرًا معتمدة على الإيجاز، ودواعي كتابتها (التهنئة، التعزية، تقديم تحية لشخص أو هيئةٍ ما).

٢ عناصر كتابتها:

١) اسم المُرسَل إليه وعنوانه (أعلى اليمين).
٢) مضمون البرقية (عبارات موجزة في التهنئة أو التعزية).
٣) اسم المُرسِل وعنوانه (أسفل جهة اليسار).
٤) لا تكتب في البرقية (تواريخ أو أيام).

٣ من عبارات البرقية الشهيرة في الامتحانات:

١- (نشاطركم الأحزان) .٢- (حمدًا لله على سلامتك) . ٣- (جزاكم الله خيرًا على مجهودكم مَعَنَا)

- ميز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:

١- (مُبارك التفوق، ودائمًا مُوفَّق) التعبير الوظيفي المناسب لذلك هو:

أ برقية. ب تقرير. ج إعلان. د دعوة.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢- نمط جديد في الأسئلة (الخطأ الوارد):

اسم المُرسَل إليه:.....
عنوان المُرسَل إليه:.....
اليوم الخميس:٢٠٢١/٢/٢٥

(نشـــــــــــــــاطركم الأحـــــــــــــــزان).

اسم المُرسِل:.....
عنوان المُرسِل:.....

- **حدِّد من بين البدائل التالية الخطأ الوارد في البرقية السابقة:**

(أ) تقديم اسم المُرسِل وعنوانه.
(ب) ذِكْر اليوم والشهر
(ج) تأخير اسم المرسِل وعنوانه.
(د) ركاكة الأسلوب.

ثانيًا: اللافتـــــــــــــــة:

١ **تعريفها**: هي لوحة نلجأ لكتابتها بشكل مُوجَز لتنبيه غيرَنا إلى شيء طيِّب فيفعله، أو إلى شيء ضار فيتجنَّبه، **ودواعي كتابتها** (هي لوحات إرشادية متعددة الأهداف، كأنْ تحث المرء على النظافة أو طلب العلم أو الحفاظ على قطرة الماء).

٢ **ما يجب أن يُراعى في كتابة اللافتة**:

١) يُشترط فيها الإيجاز والاختصار مع حسن اختيار الكلمات مع تجنب الأخطاء اللغوية والنحوية.

٢) مراعاة فصاحة الجملة وتجنُّب اللغة الركيكة.

٣ **من عبارات اللافتة الشهيرة في الامتحانات**:

العقل السليم في الجسم السليم	حافظ على نظافة مدرستك
قطرة الماء تساوي حياة	اطلبوا العلم من المهد إلى اللحد
النظافة من الإيمان	لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد
القراءة غذاء الروح	لو لم أكن ملكا لكنت معلمًا

- **ميز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية (طبقًا للنظام الجديد):**

١- (احذر أمامك مطب صناعي) التعبير الوظيفي المناسب لتلك العبارة هو:

(أ) لافتة. (ب) رسالة. (ج) برقية. (د) إعلان.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ثالثًا: الرسالة

١ **تعريفها:** هي مكاتبة نثرية بين مُرسِل ومُرسَل إليه.

٢ **عناصرها:** (اسم المُرسَل إليه وعنوانه- تاريخ كتابة الرسالة- التحية- نص الرسالة (مقدمة- موضوع – خاتمة) - اسم المرسِل وعنوانه).

٣ **أنماط الأسئلة على الرسالة في ضوء المنهج الجديد:**

- **ميز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية (طبقًا للنظام الجديد):**

١- (أردت أن تصف لأحد السياح جمال مصر وروعة آثارها) **التعبير الوظيفي المناسب لذلك هو:**

(أ) رسالة. (ب) برقية.
(ج) إعلان. (د) تقرير.

٢- (أردت أن تُطمئن صديقًا لك في الغربة على سلامة الأهل) **التعبير الوظيفي المناسب لتلك العبارة هو:**

(أ) لافتة. (ب) برقية.
(ج) إعلان. (د) رسالة.

٣- (أردت أن تخاطب صديق لك لتبين له مخاطر تلوث النيل وخطورة التعدي عليه) **التعبير الوظيفي المناسب لذلك هو:**

(أ) رسالة. (ب) برقية.
(ج) إعلان. (د) لافتة.

٤ **نمط جديد من الأسئلة على الرسالة:**

- **حدد «الخطأ الواد» في نموذج الرسالة: «رسالة إلى معلم»**

اسم المُرسَل إليه : معلم علمني اللغة العربية

عنوان المُرسَل إليه : .....

معلمي العزيز تحية طيبة .. وبعد

أبعث إليك بتلك الرسالة أتقدم فيها بخالص الشكر، والتقدير اعترافًا بالفضل لشخصكم الكريم، نظرًا لما قمت به من أجلنا، فأنت ...إلخ.

اسم المُرسِل:.....

عنوان المُرسِل:.....

- **حدِّد من بين البدائل التالية الخطأ الوارد في الرسالة السابقة:**

(أ) تبديل مكان المرسَل إليه بالمرسِل. (ب) افتقاد علامات الترقيم.
(ج) عدم ذِكْر التاريخ. (د) ركاكة الأسلوب.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

رابعًا: التقريـــــــــــــــــر:

١ **تعريفه:** هو عبارة عن عرض مُنظَّم لقضية ما، أو رحلة قمت بها، أو زيارة لأحد الأماكن، أو دراسة حول كتاب.

٢ **المجالات التي يكتب فيها التقرير:**

١- الرحلات. ٢- الزيارات. ٣- الندوات. ٤- تقرير عن كتاب قرأته.
٥- الاجتماعات. ٦- المؤتمرات. ٧- الإنجازات. ٨- الأحداث المهمة.

٣ **نمط الأسئلة على التقرير طبقًا للنظام الجديد (الاختيار من البدائل المتعددة):**

- **ميز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:**

١) (قام الرئيس بافتتاح مزارع الثروة السمكية بمحافظة البحيرة) التعبير الوظيفي المناسب لهذه المشروع هو: .....

(أ) إعلان. (ب) برقية. (ج) تقرير. (د) دعوة.

٢) (بعد قراءتك لكتابٍ ما في مكتبة المدرسة طَلَبَ منك المُعلم تحديد أفكار الكتاب وما يتناوله من قضايا) التعبير الوظيفي المناسب هو: .....

(أ) تقرير. (ب) إعلان (ج) عرض. (د) رسالة.

٣) (قمت بزيارة لإحدى المدن الجديدة شاهدت فيها البنية التحتية وطُلب منك تسجيل الزيارة) التعبير الوظيفي المناسب لهذه الزيارة هو: .....

(أ) مناظرة. (ب) برقية. (ج) رسالة. (د) تقرير.

خامسًا الـــــــــــــــدعوة:

١ **تعريف الدعوة:** بطاقة يتم إرسالها إلى الأقارب والأصدقاء والزملاء والجيران لدعوتهم للمشاركة في المناسبات المختلفة، وذلك مثل: (أعياد الميلاد أو حفل خطوبة أو زواج أو إلى أولياء الأمور لحضور حفلات التكريم، أو أي مسئول ذي مكان لافتتاح مشروع).

٢ **ما يجب أن يُراعى في كتابة الدعوة:**

١- المدعوّ. ٢- المناسبة. ٣- المكان والزمان. ٤- الداعي.

٣ **نمط الأسئلة على الدعوة طبقًا للنظام الجديد (الاختيار من البدائل المتعددة):**

- **ميز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية (طبقًا للنظام الجديد):**

١- (حضر والدك الحفل الختامي لتوزيع شهادات الفائقين في المدرسة) التعبير الوظيفي المناسب لاستدعاء الأب لهذا الحفل هو:

(أ) دعوة. (ب) بَرقيّة. (ج) إعلان. (د) تقرير.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢- (حضر الوالد الكريم حفل زفافٍ لابن صديقٍ له)، التعبير الوظيفي الملائم لذلك هو:

(أ) لافتة. (ب) بَرقيّة. (ج) رسالة. (د) دعوة.

٣- (حضر رئيس الجمهورية حفل افتتاح «كأس الأمم الإفريقية» باستاد القاهرة)، التعبير الوظيفي المناسب لذلك هو:

(أ) بَرقيّة. (ب) دعوة. (ج) إعلان. (د) تقرير.

٥- (الحفل الختامي للأوبرا بحضور فرقة الموسيقا العربية) التعبير الوظيفي المناسب لتلك العبارة هو:

(أ) تقرير. (ب) برقية. (ج) رسالة. (د) دعوة.

سادسًا كتابة الطلب:

١ **تعريفها**: هو كتاب موجَّه إلى جهة مُحدَّدة يُعبِّر فيه صاحبه عن رغبته في الحصول على أمر ما.

٢ **ما يجب أن نراعيه عند كتابة الطلب:**

١- تاريخ الطلب (أعلى الجهة اليمنى). ٢- اسم المرسَل إليه مسبوقًا بصفته الوظيفية (أسفل التاريخ).

٣- موضوع الطلب (أسفل اسم المرسل إليه في الوسط).

٤- التحيّة (أسفل موضوع الطلب). ٥- تفصيل موضوع الطلب.

٦- خاتمة الطلب (أسفل الموضوع). ٧- اسم مُقدِّم الطلب وعنوانه ورقم تليفونه(أسفل الجهة اليسرى).

٣ **نمط الأسئلة على كتابة الطلب طبقًا للنظام الجديد (الاختيار من البدائل المتعددة):**

- **ميز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية**

١- (رفعت مكتوبًا لمدير المدرسة تناشده بدعم جماعة الخطابة) التعبير الوظيفي المناسب لذلك هو:

(أ) رسالة. (ب) برقية.
(ج) دعوة. (د) طلب.

٢- (رفعت مكتوبًا لرئيس الحي تناشده تشجير الطرق الرئيسية) التعبير الوظيفي المناسب لذلك هو:

(أ) طلب. (ب) برقية.
(ج) إعلان. (د) رسالة.

٣- (قدمت مكتوبًا إدارة المدرسة تطلب فيه دعم جماعة الرحلات) التعبير الوظيفي المناسب لذلك هو:

(أ) رسالة. (ب) برقية.
(ج) طلب. (د) لافتة.

٤- (قدمت لمدير المصنع مكتوبًا بضرورة إجراء صيانة دورية لخط الإنتاج) التعبير الوظيفي المناسب:

(أ) رسالة. (ب) برقية.
(ج) طلب. (د) لافتة.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

سابعًا بسط العبارة

١ **تعريفه:** هو الشرح والتوضيح لبيت شعر أو لحكمة أو لمثل أو قول مأثور في جملة واحدة.

٢ **نمط الأسئلة على «بسط العبارة» طبقًا للنظام الجديد (الاختيار من البدائل المتعددة):**

- **ميز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية (طبقًا للنظام الجديد):**

١) قال شوقي: (بالعِلمِ والمالِ يَبني النّاسُ مُلْكَهُمُ ❊ لم يُبنَ مُلْكٌ على جهلٍ وإقلالِ)

(إذا طُلب منك تَوضيح للبيت الشعري في سطر) فما تفعله من فنون التعبير الوظيفي يُسمى: .....

(أ) تَلخيص. (ب) مُناظرة.

(ج) بَسط عبارة. (د) تقرير.

٢) قال الإمام الشافعي: (إذا المَرءُ لا يَرعاكَ إلّا تَكَلُّفًا ❊ فَدَعهُ وَلا تُكثِر عَلَيهِ التَأَسُّفا) البسط المناسب للبيت السابق:

(أ) صديقك الحق مَنْ يقابلك متكلفًا منافقًا فتمسك به.

(ب) المرء الحق من يرعاك عندما تثقلك تكاليف الحياة الشاقة فلا تدعه.

(ج) الصديق المُخادع الذي يتودَّد إليك مُتكلِّفًا اتركه ولا تتأسف على تركه.

(د) تمسَّك بالصديق المتلون فسوف ينفعك على أية حال.

٣) قال الشاعر: (مَن يَهُن يَسهُلِ الهَوانُ عَلَيهِ ❊ ما لِجُرحٍ بِمَيِّتٍ إيلامُ) البسط المناسب للبيت السابق:

(أ) من يتهاون في الأمور كلها سيندم كثيرًا في حياته. (ب) الميت لا يتألم بالجراح أنه ميت قد فقد الإحساس.

(ج) من قبل الهوان أراح قلبه وبدنه وهيأ لنفسه أباب السعادة. (د) من هانت عليه كرامته تسهلْ إهانته.

٤) قيل في المثل: (جزاه جزاء سنمار) يُفْهَم من هذا المَثل:

(أ) تحسن إليه ويحسن إليك. (ب) تحسن إليه ولا تنتظر ردًا لإحسانه.

(ج) تحسن إليه ويسيء إليك. (د) كل ما سبق.

٥) (رجع بخفي حُنَين) يُقَال هذا المثل العربي عند:

(أ) العودة من السفر. (ب) البيع والشراء.

(ج) الهزيمة وخيبة الأمل. (د) حب التجارة.

٦) (اطلب الشر لجارك تجده في دارك) هذا المثل يُقصد به:

(أ) البُعد عن جار السوء. (ب) العمل السيئ يحيق بأهله.

(ج) حب الجار ورعايته. (د) المشاركة الوجدانية للجار.

٧) قال الشاعر:(عِشْ عزيزاً أوْ مُتْ وَأنتَ كَرِيمٌ ❊ بين طَعنِ القَنَا وخفقِ البُنود) حدِّد الموقف المناسب الذي يمكن أن يُقال فيه البيت السابق:

(أ) عزة النفس لا تُضاهى بشيء. (ب) رماح الحروب تحتاج إلى شجاعة.

(ج) ينبغي البخل بالنفس في موطن الضرر. (د) قوة الرجل في قلبه.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ثامنًا: التعليق على الصورة

١ **تعريف التعليق على الصورة:** وهو إبداء الرأي الشخصي المُتسم بطابع صاحبه الفكري إزاء صورة أو موقف أو خبر أو ما شابه ذلك، ويعتمد التعليق على النقد والتحليل....).

٢ **نمط الأسئلة على «التعليق على الصورة» طبقًا للنظام الجديد (الاختيار من البدائل المتعددة):**

- **ميز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:**

١ التعليق المناسب على الصورة السابقة:

أ) قطرة ماء تساوي حياة.
ب) حافظوا على نظافة مدينتكم.
ج) أرض مصر الطيبة.
د) يجب التكاتف لخير مصر.

٢ التعليق الصحيح لغويًا على الصورة التالية:

أ) أكوام القمامه جرس إنذار يهدد صحة أبناءنا.
ب) أكوام القمامه جرس انذار يهدد صحة أبناءنا.
ج) أكوام القمامة جرس إنذار يهدد صحة أبنائنا.
د) أكوام القمامه جرس انذار يهدد صحة أبنائنا.

٣ التعليق المناسب على الصورة التالية:

أ) ما أجمل أبناءنا!
ب) الأبناء أملنا الوحيد.
ج) التكنولوجيا وسيلة تعليم وأمل المستقبل.
د) التكنولوجيا وسيلة ترفيه لأبنائنا.

٤ حدد التعليق المناسب على الصورة التالية:

أ) التدخين تدمير للعقول.
ب) التدخين تدمير للمال.
ج) التدخين تدمير للوقت.
د) التدخين تدمير للصحة.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

سابعًا المنـــــــــــاظرة

١ **تعريفها**: هي حوار بين فردين أو فريقين حول قضية خلافية يعرض كل منهما وجهة نظره، مدافعًا عنها، مع الالتزام بوقت محدد.

- **ميز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية (طبقًا للنظام الجديد):**

١ (اجتمع الطلاب في مكتبة المدرسة بقيادة معلمهم من أجل مناقشة قضية المؤيد لأهمية العلم والمؤيد لأهمية المال) التعبير الوظيفي المُناسب لذلك:

أ دعوة. ب مؤتمر. ج مُناظرة. د تقرير.

٢ (حوار بين فريقين من الطلاب أحدهما يُفضِّل استخدام الكتاب الالكتروني والآخر يُفضِّل الكتاب الورقي) التعبير الوظيفي المُناسب لذلك:

أ تَلخيص. ب خاطرة. ج دعوة. د مُناظرة.

٨ نمط اختيار الختام المناسب لكل فقرة

قد تأتيك فقرة مُعينة، ويُطلب منك وضع ختام مُناسب لها، وهذا يحتاج إلى:

١) القراءة الجيدة والمتأنية للفقرة.

٢) الختام لا بدَّ وأن يكون متمِّمًا للفقرة مُكملاً لها.

نمط الأسئلة طبقًا للنظام الجديد (الاختيار من البدائل المتعددة):

١- «الرضا والقناعة وعدم التطلع إلى ما في يد الغير من سمات المؤمن ، وإذا وصل الإنسان إلى هذا تحققت لديه السعادة الحقيقية .....»:

الختام المناسب للفقرة السابقة:

أ فنعم السلوك الأمانة. ب فاقنع بما في يدك وارض به.

ج فبئس السلوك التراخي والكسل. د فإياك والبخل.

٢- العمل يرفع قدر صاحبه ويُعلي من شأنه، وما قيمة الإنسان إلا بما يقدم للبشرية من عمل نافع، كل الأنبياء أكلوا من عمل أيديهم، إنسان لا يعمل – وهو قادر على العمل – فهو إنسان لا يستحق الحياة، لذا .....).

الجملة المناسبة لتختم بها الفقرة السابقة مما يلي: .....

أ ذاكر جيدًا واجتهد. ب العمل شرف وعبادة.

ج العلم نور وفضيلة. د اصبر واقنع في حياتك.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٩ نمط توافق المعنى أو الموقف المناسب مع الشاهد الشعري أو النثري

نأتي بشاهد (بيت من الشعر أو حكمة أو قيمة أخلاقية) ثم نضع أربعة اختيارات وعلى الطالب اختيار المعنى الأقرب للشاهد، وهو قريب من بسط العبارة، أو نأتي بشاهد ونختار الموقف الأنسب الذي يُقال فيه.

تطبيقات تفاعلية على نمط اختيار المعنى المناسب للشاهد (طبقًا للمنهج الحديث)

ميِّز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:

١ «العاقل مَنْ يزن الأمورَ، ويسبق فِكْره لسانَه».

المعنى المناسب للحكمة هو: .....

(أ) العاقل مَنْ يجيد الكلام حتى ولو لم يفكر فيما يقول.

(ب) العاقل مَنْ يتأنى في كل أموره، ويقدم العقل على اللسان.

(ج) في بعض الأوقات يحتاج المرء إلى اتخاذ القرار سريعًا حتى لا تفوته الفرصة.

(د) التأني في كل أمر، وإعمال الفكر يجعل المرء ضعيف الشخصية.

٢ إذا كُنتَ تَملُكَ أصدقاء، إذاً أنتَ غني.

حدد الموقف الذي يناسبه هذا القول المأثور للاستشهاد به في سياقه: .....

(أ) ندوة للتعريف بأهمية الصداقة واختيار الأصدقاء.

(ب) مقالة نثرية عن الفقر والغنى وكيف تصبح غني.

(ج) مقالة عن دور الأصدقاء وأهميتهم في تحقيق الثراء.

(د) مقالة عن التواضع مع الناس يكسبك الأصدقاء.

٣ قال الشاعر:

إنْ كُنتَ تسعى للسعادة فاستقم ❊ تنلِ المرادَ ولو سموتَ إلى السما

ألفُ الكتابةِ - وهو بعض حروفها - ❊ لما استقام على الحروف تقدَّما

المعنى المقصود هو: .....

(أ) نيل المراد أمر عظيم تسعى إليه الهمم العظيمة.

(ب) الاستقامة سر النجاح، وطريق مضيء لتحقيق المنى.

(ج) ألف الكتابة تقدم على الحروف باستقامته.

(د) السعادة تحتاج إلى مجاهدة للنفس والشهوات.

٤ قال الشاعر متحدثا بلسان اللغة:

أنا البحرُ في أحشائه الدرُ كامنٌ ❊ فهل ساءلوا الغواصَ عن صدفاتي

حدد الموقف الذي يناسبه بيت الشعر السابق للاستشهاد به في سياقه.

(أ) ندوة للتعريف بأهمية تشجيع هواة الغوص وصيد اللؤلؤ.

(ب) مقالة علمية عن نشأة اللغات وعوامل تطورها.

(ج) مقالة بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للغة العربية.

(د) مقالة عن الوحدة العربية وأهميتها في الحفاظ على ثروات الأمة.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تطبيقات شاملة على التعبير في ضوء نواتج التعلُّم (طبقًا للمنهج الحديث)

ميِّز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:

١ اعلم( ) حفظك الله ( ) أنَّ الصدق منجاة( ) والكذب مهواة( )

- علامات الترقيم المناسبة للفراغات السابقة على الترتيب:

أ (-)(.)(،)(،)(-

ب (.)(:)(،)(،)(،

ج (-)(:)(.)(-)(-

د (-)(.)(،)(-)(-

٢ قال لي والدي ( ) «مَنْ عَمِل بما عَلِم( ) عُلِّم ما لم يَعْلَم( ) فما أجمل أن نعلم ونعمل( )».

- علامات الترقيم المناسبة للفراغات السابقة على الترتيب:

أ (،)(:)(ا)(،)

ب (:)(،)(،)(ا)

ج (،)(:)(ا)(٩)

د (:)(٩)(ا)(،)

٣ المعلقات( ) قصائد مختارة( ) وهي من أجود الشعر الجاهلي ( ) قال ابن عبد ربه ( ) «إنَّ العرب كتبتها بماء الذهب وعلقتها على الكعبة»( )

- علامات الترقيم المناسبة للفراغات السابقة على الترتيب:

أ (:)(:)(،)(-)(٩)

ب (:)(،)(،)(:)(.)

ج («)(،)(.)(:)(ا)

د (ا)(٩)(،)(:)(")

٤ يا محمد( ) جسم المرء يتكون من ثلاثة أجزاء رئيسة( ) الرأس( ) والجزع( ) والأطراف( )

- علامات الترقيم المناسبة للفراغات السابقة على الترتيب:

أ (،)(:)(٩)(ا)(.)

ب (،)(،)(،)(:)(.)

ج (؛)(:)(ا)(٩)(:)

د (،)(:)(،)(،)(.)

٥ أيها المصري( ) إنْ تُرهِب الأعداء في كل الجوانب( ) فسوف يخشاك الجميع( )

- علامات الترقيم المناسبة للفراغات السابقة على الترتيب:

أ (،)(؛)(،)

ب (:)(،)(:)(؛)

ج (،)(،)(.)

د (٩)(:)(:) (؛)

٦ «الإيمان( ) هو أن تؤمن بالله( ) وملائكته( ) وكتبه( ) ورسله( ) واليوم الآخر( )».

- علامات الترقيم المناسبة للفراغات السابقة على الترتيب.

أ (:)(،)(،)(،)(...)

ب (،)(:)(؛)(ا)(٩)

ج (٩)(ا)(،)(؛)(،)(ا)

د (،)(،)(؛)(ا)(...)(٩)

٧ ما أجمل الحق( ) وهل تنهض الأمم إلا به( ) فقد قال تعالى: ( )إن الله يأمر بالعدل( ).

- علامات الترقيم المناسبة للفراغات السابقة على الترتيب.

أ (،)(؟)(،)(؛)

ب (ا)(٩)(«)(»)

ج (،)(؟)(؟)(ا)

د (.)(؛)(،)(؟).

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٨ «إنَّ قوة الأمم نابعة من ينبوع واحد هو الأخلاق، به تقوى الأمم وتنهض، وبدونه تنهار وتزول، وما زالت أمة اليونان والرومان إلا .....» الختام المناسب هو: .....

أ) بانهيار القوة العسكرية لكلتا الدولتين.

ب) بسبب الصراع الحاد بينهما الذي دَمرَّ قوة الدولتين.

ج) بسبب انهيار الأخلاق والقيم التي تحكم الدولتين.

د) بسبب الأطماع العسكرية التي تجاوزت القدرات الحربية للدولتين.

٩ «إنَّ النيل شريان الحياة، به نحيا، وبمياهه نرتوي يجري في مصر من جنوبها إلى شمالها، ناشرًا الجمال والخضرة، واليوم تسعى بعض الدول غير المسئولة إلى حرمان مصر من روحها، وتعطيش شعب بأكمله، وهذه الشعوب تستقوى بقوة غيرها: ولذا نقول لهم: .....» الختام المناسب هو: .....

أ) لا مانع أن تساعدونا في العيش مثلما أنتم تحبون.

ب) مصر هبة النيل، ودماؤنا رخيصة في سبيل قطرة ماء واحدة.

ج) انظروا لنا بعين الرأفة والرحمة؛ حتى لا يهلك الحرث والنسل.

د) النيل لا يرضى هذا الظلم، وأن تستحوذ أمة دون أخرى على مائه.

١٠ «ينبغي لكل طالب الإهتمام بدروسه و طاعة معلموه و الحرص الشديد على الوقت كما يجب عليه تقديم العون لمن يحتاج» أهم ما يعيب الفقرة السابقة: .....

أ) ركاكة الأسلوب .

ب) شيوع الأخطاء اللغوية .

ج) إهمال علامات الترقيم ،

د) الثانية والثالثة .

١١ «بُنيَّ كن دائما مطمئنا، و لا تنس نصيحة والدتك التي تكررها لك دائما، وهي المحافظة على مواقيت الصلاة واختيار الأصدقاء الصالحين، وفقك الله ورعاك ودمت لنا جميعا».

الفقرة السابقة تصلح أن تكون: .....

أ) مقدمة.

ب) خاتمة .

ج) دعوة.

د) توقيعا .

١٢ لو طُلبَ منك أن تكتب عمودًا لـ «تحية لذوي الإعاقة نُشيد فيها بإرادتهم القوية وهِمتهم العالية» اختر ما تراه مناسبا : .....

أ) بالإرادة و العزيمة نقهر الصعاب مهما كانت .

ب) الإعاقة إعاقة الفكر لا إعاقة الأطراف .

ج) لا حياة مع اليأس ولا يأس مع الحياة .

د) كل ما سبق .

١٣ قال الشاعر القروي :

إذا رمت أمرًا فلا تعجلن ❊ وإلا ندمت على فعله

فما عثرة المرء قتالة ❊ إذا كان يمشي على مهله

يمكن الاستشهاد بهذين البيتين في موضوع: .....

أ) التأني وعدم العجلة.

ب) الندم على ما فات .

ج) التطلع إلى المستقبل.

د) التأني في السير.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١٤ نشر صديق لك منشورا على صفحته يعبر عن رفضه للتنمر ، ميز التعبير الصحيح نحويًا .

أ ما أقبح المتنمرين !
ب ما أقبح فعل المتنمرون !
ج أقبح بالمتنمرون!
د ما أقبح المتنمرون !

١٥ نشر صديق لك على صفحات التواصل الاجتماعي هذه العبارة و بها خطأ إملائي، حدده:

«من اراد أن يعلم الناس مكارم الأخلاق ، فليحي ضمائرهم، و ليبث في نفوسهم الشعور بالفضيلة بأية وسيله شاء».

أ أيه - وسيلة .
ب أراد - وسيلة .
ج إرادة - الإخلاق .
د أراد - إن .

١٦ «يكتب صديقك منشورا على صفحته بأحد مواقع التواصل الاجتماعي يعبر عن استيائه من إهمال الوالد تربية ولده» اختر ما يلي الجملة الصحيحة لغويا لينشرها: .....

أ انشغال آباء كثيرين يؤدي إلى ضياع أبنائهم .
ب إنشغال أباء كثيرون يؤدي إلى ضياع أبناءهم .
ج انشغال آباء كثيرون يؤدي إلى ضباع أبناءهم .
د إنشغال اباء كثيرين يؤدي إلى ضياع أبناءهم .

١٧ (تحتوي على أهم النتائج التي تم التوصل إليها أو خلاصة الموضوع) تتحدث العبارة السابقة عن:

أ الخاتمة .
ب العنوان
ج الموضوع .
د صلب الموضوع .

١٨ اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

«يقوم الكبد كسد كبير أمام نفوذ أي سم إلى البدن مالم يتغلب على الخلايا الكبدية ويدمرها، وبذلك تكون خلايا الكبد الحارس الأمين للبدن. فلا يسمح بأن يتأنى حتى يكون العطب قد استولى على خلايا الكبد بالذات فهل بعد هذا الفداء و التضحية من تضحية؟»

الأسلوب الذي كتبت به الفقرة السابقة: .....

أ علمي.
ب خيالي.
ج علمي متأدب.
د أدبي.

١٩ ميز مما يلي الموضوع الذي تستشهد فيه بقول النبي الكريم ﷺ : «إن رجالاً يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة».

أ القراءة ودورها في بناء الشعوب .
ب خطر الإرهاب على المجتمعات
ج الحفاظ على المال العام
د السياحة وتجميل معالمنا السياحية .

٢٠ تخير مما يلي كلمة توجهها لأمهات شهداء الشرطة والجيش، مراعيا قواعد اللغة:

أ أيتها الأمهات الفضليات، اصبري واحتسبي الأجر عند الله.
ب أيتها الأمهات الفضليات،اصبروا واحتسبوا الأجر عند الله.
ج أيتها الأمهات الفضليات، اصبرن واحتسبي الأجر عند الله.
د أيتها الأمهات الفضليات، اصبرن واحتسبن الأجر عند الله.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢١ قال الشاعر: إنَّما الأمم الأخلاق ما بقيت ❊ فإن همو ذهبت أخلاقُهم ذهبوا

البسط المناسب للبيت السابق هو: .....

(أ) شيوع الفساد الأخلاقي والسياسي و الاجتماعي ، يترتب عليه انتشار الظلم والفساد .

(ب) ذهاب الأخلاق ذهاب للأمم .

(ج) الأخلاق شعار الإنسان المتحضر في حياته ومن هذا يرتقي قدره، ويكثر ماله في التجارة. وهي نقطة الارتكاز لعافية الأمة .

(د) عماد البناء هو الأخلاق، ولا شيء آخر غيرها من مواد مادية لا قيمة لها إذا قيست بيناء الروح .

٢٢ لو كتبت بطاقة دعوة إلى أولياء الأمور ، تدعوهم فيها إلى حضور الحفل الذي تقيمه جماعة الصحافة بالمدرسة، بمناسبة صدور العدد الثاني من مجلة صوت الطالب من عناصر البطاقة: «الداعي، والمدعو - الخاتمة - المناسبة – الزمان – البسملة» العنصر المتبقي هو: .....

(أ) النتائج.

(ب) العنوان .

(ج) المشاركون .

(د) الوقائع والأحداث .

٢٣ يقول الشاعر : الرأي كالليل مسود جانبه ❊ والليل لا ينجلي إلا بإصباح
فاضمم مصابيح آراء الرجال إلى ❊ مصباح رأيك تزدد ضوء مصباح

يمكن الاستشهاد بهذين البيتين في موضوع: .....

(أ) التشاور

(ب) حب الصباح

(ج) آراء الرجال .

(د) أهمية الرأي

٢٤ قولهم في المثل: «رب كلمة تقول لصاحبها دعني» المعنى الذي يشير إليه المثل السابق:

(أ) الصمت فن كبير ودرس مفيد، فكم كلمة ندم عليها الإنسان .

(ب) الصمت بكسب صاحبة الهيبة والوقار.

(ج) الصمت عن تفكير له العظمة

(د) الصمت مدحه العرب على مر الزمان .

٢٥ «حللت أهلا و نزلت سهلاً» هذا التعبير يستعمل: .....

(أ) لتسلية الضيف .

(ب) لتوديع الضيف .

(ج) لذكر سبب من الضيف .

(د) للترحيب بالضيف

٢٦ التعبير الوظيفي المناسب لما يلي: .....

خلال عام (٢٠٢٠) ونظرًا لظروف وباء كورونا اللعين فقد خسر الكثير من العمال والموظفين عملهم الذي هو مصدر دخلهم الوحيد، فزادت البطالة، وقلَّ الإنتاج، وأودى بالكثير من الاقتصادات الهشة لبعض الدول، كما تتنافست الدول الكبرى لتحقيق الربح من خلال تصنيع الدول...

(أ) إعلان.

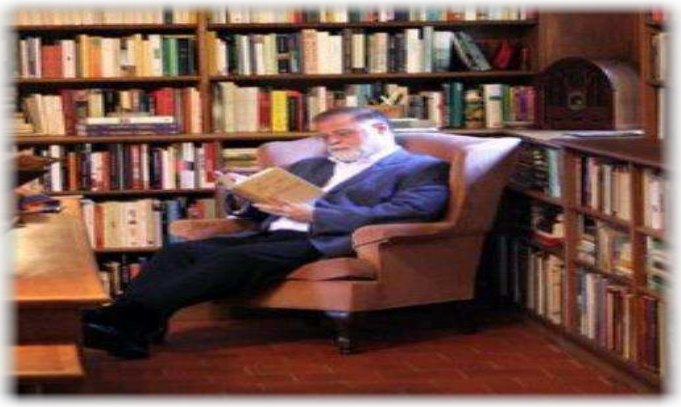
(ب) تقرير.

(ج) شكوى.

(د) قصة.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢٧ التعليق المناسب على الصورة المقابلة:



(أ) إجهاد الذهن بقراءة الكتب.

(ب) قضاء وقت الفراغ في التسلية.

(ج) القراءة حياة للحياة.

(د) التظاهر بالعلم والثقافة.

اقرأ ثم أجب:

نحن نعيش في مجتمع يتسم بالنشاط الدائم على مدار الـ ٢٤ ساعة؛ فهناك التغطية الإخبارية للأحداث على مدار الساعة، ومتاجر مفتوحة طوال الليل، وتوافر خدمات الإنترنت على مدار الساعة، لكن نقتطع كل هذه الأمور من ساعات نومنا.

ويبدو أننا اليوم نحصل على قسط من النوم أقل من أي وقت مضى خلال تاريخنا، فمعظم البيانات المُجمعة من الدول الصناعية عبر الخمسين سنة الماضية توضح وجود تدنٍ عام في النوم بالتزامن مع ساعات العمل الطويلة.

لقد ظللنا لعدة قرون نعتبر النوم لا يعدو كونه عملية توقف للنشاط، وحالة سلبية من اللاوعي، وكنا مخطئين في فهمنا ذلك طيلة تلك القرون، وربما كان الإخفاق في فهم الطبيعة النشطة للنوم هو أحد الأسباب التي جعلت مجتمعنا الصاخب على مدار الساعة لا يُولي النوم الاهتمام الكافي، وقد زادت معرفتنا على نحو كبير بآلية حدوث النوم، وتأثيره، وما يحدث لصحتنا عندما لا ننال كفايتنا منه.

فإذا كنت ممن يبقون متيقظين خلال النهار، وتخلد إلى النوم مبكرا، فأنت أشبه بطائر «القبرة»، أما إذا كنت تكره النهار وتفضل البقاء مستيقظا أثناء الليل فأنت أشبه بـ (البومة). ما هذا إلا مجرد تشبيه إذا ماكنت من الشخصيات النهارية أم الليلية.

٢٨ حدد الفقرة التي يجدر بمراجع هذا المقال أن يحذفها؛ لأنها غير وثيقة الصلة بموضوع المقال، وتعد حشوا:

(أ) الأولى.

(ب) الثانية.

(ج) الثالثة.

(د) الرابعة.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

اقرأ ثم أجب:

شاعت بين العامة مقولة: (تفاحة واحدة يوميًا تغني عن الذهاب إلى الطيب)

وقد نشرت مجلة علمية دراسة أجريت على ٨٠٠٠ شخص ضمت مجموعة من الأشخاص يتناولون التفاح بانتظام، ومجموعة أخرى لا تتناوله، ومع سؤالهم عن مراجعاتهم للطبيب ولو مرة واحدة في العام، تبيَّن أنَّه لا يوجد علاقة ثابتة بين أكل التفاح بشكل يومي، والابتعاد عن الطبيب.

٢٩ حدد -ما يلي-النموذج الذي اتبعه الكاتب في ترتيب الفقرتين اللتين يتألف منهما المقال السابق:

(أ) زعم وتفنيد.
(ب) رأي ودليل.
(ج) مقدمة ونتيجة.
(د) ظاهرة وتفسير.

اقرأ ثم أجب:

قد يعاني شخص ما من دوار وقيء إذا وقف فجأة دون مقدمات، ومثل هذه المعاناة قد تتكرر مع جندي يقف طويلا بلا حراك، وهو يحفظ النظام والانضباط، فإذا به يخر على الأرض مغشيا عليه، ثم يفيق بعد ذلك بقليل دون مساعدة ويعود إلى طبيعته، وكأن شيئا لم يكن.

أمر يثير الدهشة والتساؤل، يشخصه الأطباء بهبوط الدم، وتضاؤل كمية الدم الواصلة إلى منطقة الدماغ فيسقط الشخص، في ردة فعل سريعة من المخ لاستعادة التوازن ودفع خطر الموت على الجسم.

٣٠ حدد مما يلي النموذج الذي اتبعه الكاتب في ترتيب الفقرتين اللتين يتألف منهما المقال السابق.

(أ) ظاهرة – تفسير
(ب) مشكلة – حل
(ج) رأى – دليل
(د) مقدمة – نتيجة.

اقرأ ثم أجب:

لقد أثبت الواقع أن تطور العلم يحتاج إلى التغيير، ولا يمكن للفكرة العلمية أو لتطبيقاتها أن تكون دائما ثابتة وهذا ما أفصح عنه واضع نظرية النسبية (ألبرت أينشتاين) الذي قال: «لا أدرى ماذا يخبئ المستقبل لنظريتي؛ لأن ديناميكية العلم تلغى ثبات أي نظرية».

٣١ اقترح –مما يلي-العنوان الأنسب للفقرة السابقة:

(أ) مستقبل نظرية النسبية.
(ب) التغير سمة العلم.
(ج) العلم في خدمة الواقع.
(د) واضع نظرية النسبية.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣٢ مدحت المدافع عن الحق بقولي: (نعم.....المدافع عن الحق).

(أ) امرؤا. (ب) امرئ.
(ج) امرؤ. (د) امرأ.

اقرأ ثم أجب:

تحدث خبير اقتصاد قائلاً على لسان أحد الأغنياء العصاميين: اتركني مفلسا وجائعا في أية مدينة، وفي نهاية اليوم سيكون لدي ثياب وطعام وسكن وطريقة لكسب الدخل، ومال كاف في جيبي للبدء من جديد. لم؟ لأنني أعرف تماما كيف .....الناس بفعل ما أحتاج إليه منهم.».

٣٣ املأ الفراغ بالكلمة الأنسب للسياق الذي قيلت فيه العبارة.

(أ) أساير. (ب) أجبر.
(ج) أكسب. (د) أقنع.

٣٤ «العالم مهدد بانقراض كثير من الكائنات البحرية» حدد التفصيلة التي لا غنى عنها لشرح الفكرة الرئيسة السابقة.

(أ) ٧٥ ٪ من الكائنات التي كانت تعيش على الأرض قد اختفت نتيجة الصيد الجائر.
(ب) زيادة درجة حرارة الأرض يهدد بارتفاع منسوب البحار والمحيطات وإغراق اليابسة.
(ج) الدول المصدرة للنفط تسعى لاستبدال الأنابيب بالناقلات العملاقة لتقليل مخاطر جنوحها.
(د) المياه تغطي ثلثي مساحة الأرض، في حين لا تتعدى مساحة اليابسة الثلث.

٣٥ أوصى حكيم ولده قائلاً: «لا تحقرن من المعروف أقله».
حدد الرسم الإملائي الصحيح للكلمتين اللتين تحلان محل ما تحته خط في الجملة السابقة.

(أ) المروءة – شيئًا. (ب) المروؤة – شيء.
(ج) المروأة – شيئًا. (د) المروءة – شيء.

٣٦ قال الشاعر: (أنا البحرُ في أحشائِهِ الدرُ كَامِنٌ .. فَهَلْ سَأَلُوا الغَوّاصَ عَنْ صَدَفَاتي؟)
حدد الموقف الذي يناسبه بيت الشعر السابق للاستشهاد به في سياقه:

(أ) ندوة للتعريف بأهمية تشجيع هواة الغوص وصيد اللؤلؤ.
(ب) مقالة علمية عن نشأة اللغات وعوامل تطورها.
(ج) مقالة بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للغة العربية.
(د) مقالة عن الوحدة العربية وأهميتها في الحفاظ على ثروات الأمة.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣٧ «لا تأكل حتى تجوع، وإذا أكلت لا تشبع» حدد - مما يلي - التركيب الأدق في أداء معنى المقولة السابقة.

(أ) لا تترك معدتك خاوية، ولا تأكل حتى التخمة.
(ب) توقف عن الطعام عندما تشعر بالشبع.
(ج) لا تبدأ في تناول الطعام وأنت تشعر بالجوع.
(د) كل على معدة خاوية، ولا تفرط في تناول الطعام.

٣٨ أى التعبيرات التالية الأدق فى أداء المعنى: «كان حريصاً فى موقفه».

(أ) ساورته الشكوك.
(ب) استمسك برأيه.
(ج) كبلته مخاوفه.
(د) التزم جانب الحذر.

٣٩ استخدم – مما يلى – التعبير الدال على الشعور بالندم.

(أ) زاغ بصره.
(ب) عضّ على يديه.
(ج) ارتعدت فرائصه.
(د) امتعض وجهه.

اقرأ ثم أجب:

- تخترق الجسيمات الدقيقة العالقة في الهواء الرئتين والقلب والأوعية الدموية، مما يسبب الأمراض، مثل السكتة الدماغية، وأمراض القلب، وسرطان الرئة، وأمراض انسداد الشعب الهوائية المزمنة، والتهابات الجهاز التنفسي، بما فيها الالتهاب الرئوي.

٢- تظهر تقارير منظمة الصحة العالمية أن ٩ من بين كل ١٠ أشخاص يتنفسون هواء يحتوي على مستويات عالية من الملوثات، وأن الفئات الأكثر فقرا وتهميشا من الناس تتحمل هذا العبء، حصيلة الوفيات بنحو ٧ ملايين شخص يموتون سنويا

٣- يتطلب تحسين نوعية الهواء إجراءات تنعكس على صحة الإنسان، كما يجب أن تتعاون الدول في إنتاج الطاقة النظيفة واستخدامها بطرق أكثر كفاءة واستدامة.

٤- تقع أكثر من ٩٠٪ من الوفيات في الدول ذات الدخل المنخفض والمتوسط فى آسيا وإفريقيا، ومثيلتها في شرق البحر الأبيض المتوسط وأوروبا والأمريكتين، ففي عام ٢٠١٦ حدث ٤,٢ مليون حالة وفاة بسبب تلوث الهواء.

٤٠ حدد الترتيب الدقيق في موضوع بعنوان: "٩٠٪ من البشر يتنفسون هواء ملوثا" إذا ما قرر الكاتب عرض أفكاره وفق نموذج (المشكلة - الحل).

(أ) ٤-٣-١-٢
(ب) ٢-٤-١-٣
(ج) ٢-٣-٤-١
(د) ١-٤-٣-٢

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق التعليمي

امسح الباركود بالموبيل لتثبيت التطبيق وتحميل كل الملازم مجانا وبسرعه

MR

حمل التطبيق الأن

GET IT ON Google Play

ملازم ابتدائي | ملازم اعدادي | ملازم ثانـــوي | كورسات ونتائج امتحانات

موقع الدكتور محمد رزق
Dr.MoRizK